

See discussions, stats, and author profiles for this publication at: <https://www.researchgate.net/publication/330181661>

Moya-Maleno, P.R. (2018): "Michel Blondieau (2017): Le coticule. Nature, histoire et autarcie en Ardenne. Les éditions du Stêbe dés Boûs. ISBN 978-2-9602061-0-4. 78 págs. 57 figs.,...

Article · January 2018

CITATIONS

0

READS

3

1 author:



[Pedro R. Moya-Maleno](#)

Complutense University of Madrid

28 PUBLICATIONS 32 CITATIONS

[SEE PROFILE](#)

Some of the authors of this publication are also working on these related projects:



Etnoarqueología de la Hispania Céltica // Ethnoarchaeology in Celtic Iberia [View project](#)



Proyecto Arqueológico Carracalleja [View project](#)

BLONDIEAU, M. (2017): *LE COTICULE. NATURE, HISTOIRE ET AUTARCIE EN ARDENNE. LES ÉDITIONS DU STÂBE DÉS BOÛS. ISBN 978-2-9602061-0-4. 78 PÁGS. 57 FIGS., COLOR.*

En 2017 vio la luz en Bélgica un libro publicado por Les éditions du Stâbe dés Boûs acerca de un tipo de roca: *la coticule*. En principio, este nombre quizás no diga mucho a los geólogos que no estén especializados en esa materia. Apenas nada a los otros posibles gremios que sí deberían estar interesados en dicho género de elementos pétreos, como los historiadores y arqueólogos. Sin embargo, si hablamos de “piedras de afilar” seguro que ya nuestros conocimientos y experiencias se conectan y se predisponen para lectura de este opúsculo.

Decimos opúsculo porque sus 78 páginas encoladas y sus pequeñas dimensiones (208x145 mm) hacen que su aspecto exterior sea el de un librito sin capacidad siquiera para rotular el lomo. También el lenguaje utilizado, las numerosas imágenes en color y los textos introductorios revelan la intención por alcanzar a un público generalista que, sin ser profesional de la geología, tenga un mínimo interés por el tema. Pero ni este hecho, ni el estar escrito en francés, ni el tratar sobre una explotación belga debe quitar mérito y valor a un libro cuyo ejemplo debería servir, cuantos, para el ámbito español.

El autor es el también belga Michel Blondieau (Aye, 1958-...), licenciado en Ciencias Químicas, el cual viene intercalando la docencia en secundaria con su afición desde adolescente por fósiles, minerales y rocas. Más allá de su vertiente como coleccionista de minerales, Blondieau destaca por el continuado estudio geológico de diversas comarcas y regiones belgas, una labor que ha visto la luz tanto en monografías y artículos en solitario como con otros investigadores. De hecho, ejemplo de esta inquietud son las varias publicaciones realizadas en el mismo año de este libro de *la coticule* (*inter alia* Blondieau *et al.*, 2017). Por lo tanto, se trata de un estudio que se halla en plena sintonía con la trayectoria del autor, pero no sería de extrañar que este libro se haya fraguado también en sinergia con Maurice Célis, ingeniero y revitalizador de su producción desde finales del siglo XX. Y es que éste último ha imprimido a su explotación una marcada línea de presencia pública de *la coticule* en ferias, redes sociales y en el circuito turístico (www.ardennes-coticule.be).

El discurso se organiza en once capítulos repartidos en dos grandes bloques. El primero de los bloques, “*Roches et minéraux du massif de Stavelot*”, está dedicado a una introducción al mundo geológico y a las características genéricas del contexto geológi-

co: algunas definiciones (1°), origen geológico de los afloramientos (2°), evolución de la cartografía y nomenclaturas (3°) y las piedras del área de Vielsalm-Lierneux (4°). El segundo bloque, “*La coticule, roche à rasoïr unique*”, entra de lleno ya en las características específicas, historia y uso este tipo de piedra como afiladeras: definición de *la coticule* (5°), la explotación a pie de cantera (6°), la manufactura en taller y tipologías del producto final (7°), las características físicas y mineralógicas (8°), los defectos más y menos graves (9° y 10°) y, finalmente, las distintas teorías acerca de la génesis misma de esta piedra (11°).

Como se evidencia en el desarrollo de la obra, se trata de un libro de temática puramente geológica que destina buena parte de sus páginas y fotografías a descripciones de los distintos tipos de lechos rocosos del Noreste del anticlinal de las Ardenas belgas, discusiones en torno a sus fases y subfases, presentación de los afloramientos y la explotación, así como a ilustraciones y macroscopías acerca de la composición de *la coticule*. Sin embargo, a su vez, posee una orientación divulgativa que, con espíritu holístico, permite acercarse a cualquier tipo de público mínimamente familiarizado con el mundo pétreo. Para ello se vale de constantes aclaraciones terminológicas –en el texto y en notas al final de los capítulos–, de imágenes de recurso a gran tamaño, de contextos históricos y curiosidades y de numerosos subepígrafes que hacen más fácil la comprensión a los legos en la materia. Por lo tanto, con estos mimbres, lo que se presenta es una obra que puede servir tanto al lector con interés en a) la realidad geológica de la región y de este tipo de explotaciones, b) a los propios habitantes de la comarca, c) a los visitantes y compradores eventuales de las afiladeras y d) a cualquier otro interesado en adentrarse en el mundo de las piedras de amolar, como sería nuestro caso.

Por motivos obvios de formación, no es nuestra misión entrar a valorar la calidad del texto geológico en lo relativo a *la coticule* y a los complejos procesos metamórficos de rocas sedimentarias en el macizo de Stavelot durante las orogenias caledoniana y varisca. De hecho, el mérito de este trabajo de M. Blondieau es reunir y sintetizar la mayoría de los estudios realizados hasta la fecha al respecto de *la coticule* valona. La inclusión tanto de textos de carácter industrial como otros trabajos y publicaciones en revistas específicas de geología y mineralogía –algunas de primera línea– aseguran, además de las propias aportaciones genuinas del autor, el contar con resultados de todo tipo de ensayos físico-químicos y técnicas macroscópicas, como difracción de RX, láminas delgadas, etc. (*inter alia* Goemare *et al.*, 2008).

Evidentemente, el ejercicio de síntesis y divulgación realizado por M. Blondieau se ha de analizar en su género y no en comparación con los artículos mencionados y con otras monografías al respecto, como el gran volumen de *Ardoise et coticule en Terre de Salm* (AA.VV., 2007). En este caso, el mero peso de las más de 400 páginas coordinadas por el Service Géologique de Belgique y el Institut Royal des Sciences Naturelles dedicadas al contexto físico –geología y mineralogía–, al humano –técnicas de extracción, historias personales– y a los recursos del Patrimonio Integral subyacente inclinarían la balanza hacia este último dentro del mundo académico.

Por ello, la razón que trae a colación la recensión de este libro no es tanto dar a conocer un supuesto trabajo definitivo sobre las características geoquímicas de una excelente piedra de afilar color crema y no porosa encuadrada en el Ordovícico medio –formación d’Otré, miembro Les Plattes–. Eso se conoce ya bastante bien desde los primeros estudios de finales del siglo XIX: se trata de finas vetas que arrojan una roca de matriz arcillosa con predominancia de filita –moscovita– en la que se incrustan en la misma proporción aproximada de un tercio fundamentalmente cristales de cuarzo y espesartina. Estos granates son el elemento esencial, pues su composición rica en manganeso y su presentación como cristales automorfos inferiores a los 20 μm , es la que proporciona a la *coticule* el poder abrasivo y una sorprendente capacidad de regeneración de la superficie de afilado.

El verdadero interés a resaltar de este libro radica en ser ejemplo para otros lugares de la necesidad de conocer los distintos tipos de materias primas, explotaciones, procesos de manufacturas y tipologías de una familia de herramientas olvidadas y/o prácticamente desapercibidas para los historiadores, arqueólogos y etnógrafos. Y es que, aunque no se estima la explotación de esta piedra exclusiva de la zona de Vielsalm-Lierneux desde la Antigüedad –como mucho desde inicios del siglo XVI (Blondieau, 2017: 34s)–, el conocimiento de todo lo relativo a ella gracias a estos trabajos nos marca el camino para otras piedras semejantes de Europa en general y de la Península Ibérica en particular. Y es que, pese a la igual importancia de canteras y piedras análogas de otras regiones, para el resto carecemos de buena parte o todas sus características, cualidades y trascendencia desde la Prehistoria.

En España son escasas las publicaciones específicas en materia de amoladeras, y las existentes se ciñen al área de Galicia en momentos contemporáneos, pues de la Ribeira Sacra –*Terra da chispa*– partieron varias generaciones de afiladores que recorrieron

los confines del mundo hasta la segunda mitad del siglo XX (Martínez, 1999). Pero, sin desmerecer para nada este tipo de trabajos, no es menos cierto que se ciñen a la especialización de una comarca orensana y a una actividad al albur de las nuevas piedras artificiales. En el tintero se han venido quedando –incluso para los propios lugares con canteras–, el conocimiento de otras explotaciones tradicionales e históricas que han servido a los distintos menesteres del afilado durante siglos anteriores. Tanto las que eran de uso local como otras piedras que fueron emblemáticas en buena parte del mundo conocido. A este respecto hay algunas referencias a estas piedras en contextos romanos y medievales pero, sin duda, uno de los contextos más factibles todavía por abordar es el romano altoimperial. La mención de Plinio el Viejo en la *Naturalis Historia* (XXXVI, 165) a las piedras más famosas de este tipo durante los siglos a caballo del cambio de Era es una referencia excepcional para abordar su variabilidad, comercio e implicaciones en los procesos romanizadores de las áreas mencionadas: principalmente Creta, Peloponeso, Italia, Centroeuropa y, en Hispania, la laminiana. Baste recordar la importancia capital de estas herramientas para unas sociedades preindustriales dependientes del filo en los útiles de aseo personal, labores agroganaderas, talleres artesanales, cocinas y, apenas importante, de las armas de los ejércitos. Un foco de atención que, por ejemplo, sí se ha puesto en el caso de las afiladeras vikingas (Hansen, 2011).

Así pues, en el caso romano, esta retrospectiva de la *coticule* puede ejercer de faro para incitar toda una batería de análisis teóricos y geológicos que superen las noticias aisladas y los incipientes trabajos realizados, como el relativo a las afiladeras de arenisca del núcleo iberorromano de *Laminium*, en Alhambra, Ciudad Real (Moya-Maleno, 2008). Desentrañar las cualidades físicoquímicas de estas piedras y su diferencia con las de Elounda o el monte Taigueto sería una de las principales vías de progreso, seguido de las tipologías, la búsqueda de los afloramientos más utilizados o, por ejemplo, técnicas de extracción según la época y la cantera. Pero, también a la inversa, se hace necesario revisar todos aquellos artefactos que, sin más análisis que la intuición, se han venido catalogando como afiladeras del mundo prerromano o de cronología romana. Porque, es la realidad, la categoría de piedra de afilar que encontramos en la investigación es un cajón de sastre en el que pueden estar entrando todo tipo de pulidores, piedras de toque, yunques o simplemente ejemplares extraños (Ježek, 2013). Es por ello que el análisis de cada una de las piezas así estimadas debería aportar marcas de uso y características específicas de piedras abrasivas que

nos permitieran ir estableciendo los primeros mapas de extracción de materias primas y de flujos comerciales tal y como se hace con otro tipo de producciones. Sin ir más lejos del ámbito de la Submeseta Sur, con el espejuelo o *lapis specularis*.

En última instancia, el modelo de explotación de la Sociedad Ardennes-Coticule que se nos muestra en el libro y en las redes también se erige como ejemplo de las oportunidades de desarrollo que ofrece el tener en un término municipal un sustrato geológico tradicionalmente empleado para amoladeras. La mera reactivación y sostenibilidad en el área de Vielsalm-Lierneux de una actividad que había sucumbido a la industria en los años 80 del siglo XX muestra la viabilidad de poner en marcha nuevos proyectos. Si no industriales –por las posibles afecciones al paisaje–, al menos artesanales y de valorización del Patrimonio Industrial y Geológico. Así pues, por ejemplo, nada impediría en estos sitios de realizar visitas y una pequeña aula específica dedicada la cantería y manufactura de estas piedras, como el del museo de la *coticule* en Salmchâteau (Blondieau, 2017: 31, fig. 18) y la *Casa das Rodas* en San Juan del Río (Orense). Evidentemente, este tipo de iniciativas podrían ser un pequeño grano de arena más en la supervivencia de comarcas que, como Alhambra y el Campo de Montiel, son zonas deprimidas demográficamente y que se dirigen hacia su desdoblamiento definitivo. En esta misma línea, tanto igual importante que el interés histórico y económico, hemos de considerar la recuperación de la memoria y la identidad de unas gentes y comarcas homogeneizadas precisamente por el mismo desarrollo industrial que apagó canteras que, en algunos casos cuanto menos, llevaban dos milenios en explotación.

En definitiva, estamos ante una lectura que, por sugestiva y divulgativa, merece la pena hojear/ojear a fin de ponernos tras la pista de buena parte de los aspectos en juego en lo que a las piedras de afilar se refiere, una herramienta tan olvidada como fundamental para entender a las comunidades humanas desde la Prehistoria hasta el fin del mundo premoderno.

BIBLIOGRAFÍA

- AA.VV. (2007): *Ardoise et coticule en Terre de Salm: des pierres & des hommes : les exploitations souterraines de la commune de Vielsalm : un patrimoine géologique, historique, culturel et biologique exceptionnel*. Bruselas.
- Blondieau, M.; Puccio, S.; Compère, P. y Hatert, F. (2017): “Données nouvelles sur quelques espèces minérales de Haut-le-Wastia (Province de Namur, Belgique)”. *Bulletin de la Société Royale des Sciences de Liège*, 86: 49-56.

- Goemaere, E.; Mullard C. y Devleeshouwer, X. (2008): *Vielsalm : Un site géologique remarquable in Ardenne et coticule en Terre de Salm*. Bruselas.
- Hansen, S.J. (2011): “The Icelandic Whetstone Material - An Overview of Recent Research”. *Archeologica Islandica*, 9: 65-76.
- Ježek, M. (2013): “Touchstones of archaeology”. *Journal of Anthropological Archaeology*, 32: 713-731. DOI: <http://dx.doi.org/10.1016/j.jaa.2013.04.004>.
- Martínez Vázquez, F. [Florencio de Arboidro] (1999): *Afiadores Polo mundo. Colección de rodas e aparellos de afiar*. Consellería de Cultura, Comunicación Social e Turismo. Orense.
- Moya-Maleno, P.R. (2008): “Ager y afiladeras. Dos hitos en el estudio del municipio laminitano”. En J. Mangas y M.A. Novillo (eds.): *El territorio de las ciudades romanas*. Sísiso. Madrid: 557-588.

Pedro R. Moya-Maleno

Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología

Universidad Complutense de Madrid

preyesmo@ucm.es

Moya-Maleno, P.R. (2018) : “ Blondieau, M. (2017): le coticule. nature, histoire et autarcie en ardenne. Les Éditions du Stâbe dés Boûs. ISBN 978-2-9602061-0-4. 78 PÁGS. 57 FIGS., COLOR”, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología UAM, 44. Universidad Autónoma de Madrid. Madrid. pp. 244-246. ISSN 0211-1608, ISSN-E: 2530-3589. DOI: <http://doi.org/10.15366/cupauam2018.44> 244. CIRC: C.